

Ávila/Monserrate

COMPROMISO DEMOCRÁTICO

Editores: Xiomara Rauseo, Alfonso Molina, Tulio Hernández. Diseño y RRSS: Shymmy Azuaje

avilamonserrate



www.avilamonserrate.com



Nuevo TSJ oficialista

12 AÑOS DE IMPUNIDAD



EL VIDEO DE LA XENOFOBIA



¿Qué necesita Venezuela?
INSTITUCIONALIDAD, ESTRATEGIAS
Y POLÍTICAS



Líderes por la Democracia Colombia-Venezuela
UN PROGRAMA PARA AUMENTAR
EL IMPACTO DE LOS JÓVENES



Autoridades gubernamentales y migrantes
TRABAJANDO JUNTOS
POR LA INTEGRACIÓN



Nuevo TSJ oficialista

12 AÑOS DE IMPUNIDAD

Sectores políticos

plantan negociar con el régimen la integración de un nuevo TSJ y proponen ciertos nombres, pero al final el oficialismo estableció un dominio absoluto.

ALFONSO MOLINA

La conformación de un 'renovado' Tribunal Supremo de Justicia sumiso al régimen es un agregado más en el dramático panorama nacional, signado por contradicciones objetivas y constatables que son difíciles de ocultar. Es una respuesta oficial ante un escenario de ficciones y realidades.

Por una parte se hallan los distintos sectores que buscan establecer una percepción de normalización en la vida institucional, política y económica de Venezuela. Por ejemplo, Jorge Roig, expresidente de Fedecámaras, afirma que el gobierno ha dado "muestras serias de querer

negociar" con los empresarios. ¿Qué cosas puede o quiere negociar? ¿Ilusión o realidad?

Hace tres semanas una carta de 25 venezolanos dirigida al presidente Joe Biden pedía reducir las sanciones a la cúpula gobernante, sin proponer objetivos precisos. Misiva que no tuvo ningún efecto, salvo la de generar polémica y desconfianza. Una fuente confiable ha dicho que el Departamento de Estado no cambiará su política de sanciones hacia el régimen venezolano. La visita de James Story y Juan González a Miraflores sirvió, eso sí, para la liberación de varios ciudadanos estadounidenses. Lo cual es muy legítimo.

Varios forjadores de opinión pública hablan de un repunte económico, aunque no reconocen que es solo en cierto sector comercial, pues los productores agrícolas y la industria en general están en el piso. Solo los restaurantes de lujo y los bodegones funcionan. Y la inmensa mayoría de la



población no tiene acceso a este 'repunte'.

El régimen plantea regresar a sus legítimos dueños las empresas y tierras expropiadas por Chávez, sin proponer indemnización alguna. Años perdidos que causaron la ruina a muchos productores del campo, industriales y comerciantes.

Se especula sobre el retorno de la inversión petrolera estadounidense a Venezuela, pero la verdad es que los expertos en la materia opinan que Pdvsa no puede incrementar su producción de forma significativa, dados los graves daños en su infraestructura.

Sectores políticos plantean negociar con el régimen la integración de un nuevo TSJ y proponen ciertos nombres, pero al final el oficialismo estableció un dominio absoluto.

Por la otra parte, ante este panorama, el régimen de Maduro responde de manera definida. Establecer un nuevo TSJ absolutamente controlado expresa su voluntad de no respetar ninguna negociación. De treinta



y dos miembros los redujo a veinte, de los cuales doce son repitientes, especialmente en las salas Constitucional, Penal, Político Administrativa y Electoral, es decir, las fundamentales. Prácticamente una fotocopia del TSJ anterior. En vez de ser presidido por Maikel Moreno ahora tendrá al frente —de nuevo— la figura de Gladys Gutiérrez, sancionada por Estados Unidos.

Este 'nuevo' TSJ fue designado por la Asamblea Nacional oficialista, lo cual demuestra otra vez la falta de autonomía de los poderes públicos y que el régimen no está dispuesto a negociar en ningún plano. Hay más de 240 presos políticos, una cantidad importante de exiliados, partidos inhabilitados y mordaza en los medios de comunicación. La Corte Penal Internacional abre una investigación sobre documentados crímenes de lesa humanidad. No existe Estado de derecho.

Este TSJ significa 12 años de impunidad para el régimen.

EL VIDEO DE LA XENOFOBIA

TULIO HERNÁNDEZ

El video del chileno que agrede con violencia incontenible a dos trabajadores venezolanos en una tienda de Santiago se hizo viral y produjo en las diversas comunidades de venezolanos dispersas por el mundo una gran indignación.

Lo que muestra la grabación es abominable. Un hombre enloquecido que utiliza los mas humillante insultos contra los trabajadores, y en general contra todos los venezolanos, y les pide que se vayan de Chile, los descalifica intelectual y moralmente, los acusa de “mariquitas” y de “monos”, es una prueba contundente de lo grave que puede llegar a ser ese sentimiento patológico, familiarmente cercano del racismo, conocido como xenofobia.

El xenófobo estaba fuera de sí. Todo en sus gestos y palabras destilaban odio. Tan obscenas eran sus frases que en la transmisión del video que hicieron algunas televisoras tuvieron que introducir numerosas veces el pitido de censura que se usa para que las vulgaridades no salgan al aire.

El xenófobo chileno entró en ese estado de ira solo porque uno de los dos trabajadores venezolanos de una tienda de alimentos en un barrio de Santiago le pidió que retirara de la sede su mascota porque por normas sanitarias el local prohibía su entrada. Fue la chispa que encendió la rabia: “aquí mandamos los chilenos, mejor váyanse a su país a comer plátanos en los árboles”, fue más o menos lo central del mensaje

Es cierto que unos días después el xenófobo volvió a las redes y ofreció disculpas pero ya era tarde. El video se había hecho viral y



era una prueba contundente de que, aunque obviamente no debe ser un sentimiento compartido por la mayoría de los ciudadanos, en Chile, como también ha ocurrido en Perú, donde algunos políticos han utilizado la crítica a la migración venezolana como arma electoral, la xenofobia periódicamente aparece en la escena pública.

El xenófobo se disculpó diciendo que se había tomado unos tragos de más, pero está claro que el ciudadano agresivo había masticado suficientemente su discurso anti migratorio y que la saga se improprios no era una mera consecuencia de la ebriedad sino una ideología y una narrativa claramente ordenada.

A pesar de que la migración ha sido una constante de la experiencia humana, la

xenofobia es una patología que se repiten a lo largo de la historia. La estigmatización y los prejuicios hacia lo emigrantes ocurren una y otra vez. Se hace indispensable, tal y como lo hacen muchas organizaciones en Colombia, prácticas de educación ciudadana para neutralizar los brotes xenofóbicos y recordarle a los locales que migrar es un derecho humano universal e inviolable, que existen acuerdos internacionales que protegen al migrante, y que ningún país o pueblo sabe cuándo le tocará vivir esa dura experiencia. La experiencia venezolana es aleccionadora, de haber sido una nación receptora de inmigrantes ahora nos toca vivir la condición de nación de inmigrantes.

El video del xenófobo debería ser una lección.

¿Qué necesita Venezuela?

INSTITUCIONALIDAD, ESTRATEGIAS Y POLÍTICAS PARA INTEGRAR A SU DIÁSPORA

TOMÁS PÁEZ

“Venezuela necesita inmigración”. De este modo titula el Boletín de la Cámara de Comercio de Caracas la reproducción de los artículos escritos por Arturo Uslar Pietri en 1937. No es un hecho fortuito, revela el interés y el respaldo del sector privado a esta política condensada en el epígrafe de los escritos. Un poco antes, a finales de la segunda década del siglo XX,

Alberto Adriani también se expresaba a favor de estimular la inmigración.

La inmigración ha sido un tema siempre presente desde la declaración de la Independencia. En 1811, el gobierno de Cumaná había decretado la política de acogida a los extranjeros en su territorio. Francisco Antonio Zea, durante el periodo de la Gran Colombia, estableció en Angostura la política de brazos abiertos para acoger a

todos los inmigrantes. Esta política se mantuvo después de la escisión de Venezuela; su primer presidente, José Antonio Páez, promulgó leyes con el fin de atraer migrantes de origen canario.

En el siglo pasado, durante el periodo de gobierno de López Contreras, se promulgan las leyes de inmigración y la de extranjeros, fundamentos de la creación del Instituto Técnico de Inmigración y Colonización (ITIC), del cual fue director Arturo Uslar Pietri. Tras más de ocho décadas transcurridas desde la publicación de esos artículos, hoy, cuando miramos cara a cara a la realidad es necesario escribir otros bajo el título: “Venezuela necesita de una nueva institucionalidad y de una novedosa estrategia para integrar a su diáspora al proceso de reconstrucción del país”.

En lugar de “gobernar es poblar”, frase de Alberdi citada por el autor, en la actualidad es preciso sustituirla por “Gobernar es incorporar a integrar a la diáspora”, lo cual exige una novedosa institucionalidad y estrategia. Es imposible construir esta institucionalidad con quienes hoy ejercen el poder, quienes a fuerza de autoritarismo han conseguido acorralar al país y reniegan de la existencia de la diáspora, con quienes escinden a los ciudadanos entre los que están dentro y fuera o persisten en su ceguera ante la realidad emergente: una Nueva Geografía de Venezuela.

Muchos de los argumentos esgrimidos por Uslar Pietri en esos artículos poseen una indiscutible actualidad, aunque el autor no logró zafarse de creencias y prejuicios asociados a las bondades y debilidades atribuidas a la raza y la composición étnica de la población, lo que lo condujo a la exaltación de la inmigración blanca y europea. Estos prejuicios, que abundaban en las élites intelectuales, políticas y sociales de su época, restan brillo a sus argumentos medulares. En esos artículos utiliza la famosa frase “sembrar el petróleo”, cuyo alcance y propósitos merece otro espacio.

En esos ensayos establece claramente la relación entre migración y desarrollo, uno de los núcleos cardinales de su propuesta. Lo respalda con ejemplos que resaltan los efectos positivos de toda migración, relación que enriquece el diseño de instituciones y estrategias. Dedicó varios párrafos a hacer un breve repaso de la historia de las migraciones. Uno de ellos nos dice: “La civilización antigua en el Mediterráneo se traduce en una





serie ininterrumpida de migraciones que acumulan en ciertos sitios y momentos inmensas reservas de energía humana", y asevera con contundencia: "En la historia universal, civilización y grandes movimientos migratorios resultan casi sinónimos".

Utiliza a los Estados Unidos como el más formidable ejemplo de crecimiento por medio de la inmigración. Documenta el "masivo ingreso de inmigrantes, el cual asciende de 8.000 en 1820 a 370.000 en 1853". Y agrega, "en 106 años, entre 1853 y 1925, Estados Unidos acogió a 34 millones de inmigrantes, quienes transformaron ese país de una colonia pobre y desierta en la primera potencia económica y militar del mundo". Tal monumental aporte no evitó que algunos parlamentarios de ese país intentaran crear un marco legal para impedir el arribo de nuevos migrantes y proponer la deportación, implantada en Inglaterra. Afortunadamente, tanto el informe como el proyecto de ley ni siquiera fueron considerados.

Respalda sus explicaciones con otros

ejemplos. "La Argentina, bajo el impulso creador de Sarmiento y Alberdi, se transformaba gracias a la inmigración europea en un emporio de riqueza y bienestar". Reconoce que es mucho el aporte de los migrantes y son muchas las huellas que dejan, como hoy lo hace la diáspora venezolana en el mundo, otra razón más para abogar a favor de la inmigración y por la eliminación de leyes y reglamentos que la impiden; en palabras de Alejo Carpentier, las peores barreras, los más terrible muros y zanjas que impiden la movilidad humana.

Retrata el contexto de Venezuela en el momento en que escribe: un país empobrecido, con una educación precaria y elevados niveles de analfabetismo, con un estándar de vida de los más bajos del mundo y un sector agrícola ineficiente e improductivo, afirmación que respalda con el informe del primer ejercicio del Banco Agrícola y Pecuario del año 1929. Se vale de los datos del contexto para justificar la necesidad de los inmigrantes, así como los

terribles datos actuales justifican la necesidad de incorporar a la diáspora en la reconstrucción del país.

La solidez y profundidad de su reflexión está empañada por los prejuicios en torno a los temas raciales y étnicos. Lo lleva a desdecirse cuando, después de mostrar los efectos positivos de la diáspora en Estados Unidos, países latinoamericanos y el mundo, se decanta por establecer diferencias entre inmigraciones "buenas" y "perjudiciales". La distinción que establece entre la migración de puertas abiertas o controladas, lo lleva a inclinarse, en lo que concierne a Venezuela, por la modalidad controlada.

Para continuar leyendo este artículo, por favor siga este link:

<https://www.fronteraviva.com/venezuela-necesita-de-la-institucionalidad-estrategias-y-politicas-para-integrar-a-su-diaspora/>

Líderes por la Democracia Colombia-Venezuela

UN PROGRAMA PARA AUMENTAR EL IMPACTO DE LOS JÓVENES EN LA SOCIEDAD

La Asociación Ávila-Monserrate y la Organización Ashoka, con el apoyo de la Fundación Konrad Adenauer, abren la fase de convocatoria y selección de participantes del programa *Líderes por la Democracia Colombia-Venezuela*, que comenzará el 26 de mayo de 2022.

Este programa de formación busca promover en el liderazgo juvenil los conocimientos, enfoques y herramientas que conduzcan a una sociedad más democrática, más libre y equitativa y sustentada en el respeto por los derechos humanos.

Los objetivos de *Líderes por la Democracia Colombia-Venezuela* son:

- Fortalecer la innovación social para la vida ciudadana en democracia.
- Contribuir a la integración de los jóvenes migrantes a la sociedad colombiana.
- Reforzar a los jóvenes líderes y ayudarlos a acelerar sus proyectos sociales.

El programa fue concebido para un grupo de jóvenes seleccionados, entre 25 y 35 años, que aspiran a:

- Ser líderes influyentes en un mundo de avalancha informativa y posverdad.
- Mejorar la vida en democracia.
- Aumentar el impacto de sus proyectos sociales, políticos o periodísticos.

Permitirá a estos jóvenes aumentar su influencia a través de conocimientos y talleres ofrecidos por reconocidos profesores.

Obtendrán un diploma respaldado por la Fundación Konrad Adenauer, Ashoka y Ávila Monserrate.

Además, podrán acceder a una red de líderes y a eventos especiales.



Perfil de los jóvenes

- Líderes entre 25 y 35 años, colombianos, venezolanos o colombo-venezolanos localizados en Colombia.
- Activistas sociales, políticos, periodistas o comunicadores
- Interesados por los asuntos de la sociedad y la vida en democracia
- Preocupados por la profundización y el mejoramiento de la democracia y conectados con temas como: DDHH, populismo en América Latina, migración venezolana en Colombia, inclusión social y económica, lucha contra la xenofobia, contención de la polarización, democracia digital, nuevos liderazgos, libertad

de expresión, posverdad y poder, equidad en el acceso a los servicios, vida en la frontera y paz, poblaciones vulnerables, inclusión y género, sostenibilidad ambiental, entre otros.

- Incorporados a proyectos u organizaciones que ya estén accionando cambios en algún sector de la sociedad

Quienes estén interesados en postularse para *Líderes por la Democracia Colombia-Venezuela* deben llenar —antes del lunes 16 de mayo— un cuestionario en el siguiente vínculo:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe6U07L-WGuxPPHxRwhq3KeMhg9pflXg-Cn8HrkeUBo5qdeg/viewform?usp=pp_url

Autoridades gubernamentales y migrantes

TRABAJANDO JUNTOS POR LA INTEGRACIÓN

“Colombia y Venezuela juntos por la integración” es el nombre del quinto foro que realizó en Bogotá la fundación Juntos Se Puede con el objetivo de socializar, elevar al debate y conocer en qué áreas de atención a los migrantes están trabajando diversas instituciones en Colombia.

El panel de invitados estuvo integrado por Carlos Parra, asesor de la Gerencia de Frontera del gobierno colombiano; Eduardo Battistini, encargado de negocios de la Embajada de Venezuela en Colombia; Iván Gaitán Gómez, alto consejero para los asuntos de migración de la Alcaldía Mayor de Bogotá, y Demian Regehr, director para Colombia y Venezuela de la fundación Hanns Seidel Stiftung.

Ana Karina García, directora de la fundación Juntos Se Puede se mostró satisfecha con este encuentro:

“Estamos trabajando para integrar a los venezolanos en Colombia. Estos foros son la primera etapa de un proyecto ambicioso de integración en el cual se usará la tecnología a través de una app en la cual podremos conectar distintas instituciones públicas y privadas para compartir casos y poder resolverlos en tiempo récord. Esto es una muestra clara de integración”.

En Colombia se ha puesto en marcha desde hace casi un año el Estatuto Temporal de Protección al Migrante Venezolano que ha beneficiado hasta la fecha a más de un millón de venezolanos. Esta es una de las políticas migratorias más solidarias que algún país haya realizado, según Carlos Parra, asesor de la Gerencia de Frontera. Además, Parra afirmó que esta decisión del presidente Duque es una referencia para todos los países de la región incluso para EE.UU.

“Hemos recibido múltiples solicitudes de algunas naciones para conocer cómo se aplicó el estatuto y aunque aún no vemos modelos similares en la región, si sabemos que hay deseos de aprender bajo nuestra experiencia”, aseguró Parra, quien se manifestó complacido por este evento que aumenta la integración.



Por su parte, el encargado de negocios de la embajada de Venezuela en Colombia, Eduardo Battistini, realizó una denuncia en la cual afirmó que en Venezuela hay una mafia que cobra altas sumas de dinero para realizar trámites que en la institución que representa, son gratuitas.

“Aquí en Colombia realizamos certificaciones de partidas de nacimiento y de títulos universitarios, por esto en Venezuela cobran más de 300 dólares”, señaló Battistini, quien también agradeció la generosidad del gobierno colombiano e invitó a toda la comunidad venezolana a cumplir con las obligaciones que impone el país receptor.

Otro de los panelistas fue Demian Regehr, director de la Hanns Silder Stiftung, quien manifestó que, gracias a la alianza que sellaron con la fundación Juntos se Puede, han logrado ayudar a más de 13 mil personas en distintos programas en los que formaron a los ciudadanos en políticas públicas para la

integración de extranjeros.

Por su parte, Iván Gaitán Gómez, de la Alcaldía Mayor de la ciudad, agradeció la invitación y dejó claro que Bogotá es a su juicio “la capital de los migrantes” en el continente. Ha creado políticas de integración en donde se da una práctica real para un ganar-ganar. También informó que desde la instancia que representa continúa la creación de escenarios para la integración.

Para finalizar, la directora de la fundación Juntos se Puede anunció que eventos como este continuarán efectuándose para conocer cómo se puede apoyar aún más a los venezolanos en temas de integración, además se generará un nuevo informe con la información que desprenda actividades como esta.

Link de la transmisión: <https://www.youtube.com/watch?v=6x8snGYrC34>

El cachito, la empanada y el tequeño

TRES GASTRO-PASIONES DE LOS VENEZOLANOS

RUT MONTENEGRO

De desayuno o de pasapalo (pasaboca), estas tres preparaciones se encuentran totalmente registradas en el paladar de los venezolanos y se han vuelto una tradición, ya sea como comida del día o como platos que, dependiendo de su tamaño, se pueden servir en eventos, fiestas, reuniones o meriendas.

Las tres son elaboradas con harina: el cachito y el tequeño, con harina de trigo; y la empanada clásica venezolana, con harina de maíz pre cocida (mejor conocida como harina PAN). El cachito es una suerte de pan, de masa suave, relleno con mucho jamón picadito. Tiene variaciones y a veces se puede llenar con tocineta, también picadita.

El tequeño, por su parte, consiste en un bastoncito de masa de trigo frito, de unos seis centímetros de alto y dos de ancho, relleno de un palito de queso, generalmente uno de tipo blando pero firme, como el queso palmizulia (también puede utilizarse uno semiduro, como el costeño colombiano). Lo ideal que es el queso no sea muy salado y que se derrita



fácilmente sin llegar a quedar completamente líquido.

Por último, la empanada se prepara frita en suficiente aceite pues debe quedar dorada y crujiente. Su masa lleva un toque dulce que puede lograrse agregando un poquito de azúcar o panela rallada. Tiene forma de media luna y se puede rellenar con una variedad inmensa de ingredientes y preparados, siendo los más comunes quesos blanco o amarillo, carne molida, pollo o carne mechada, pescado o cazón (un guiso de carne de tiburón pequeño), dominó (caraotas o frijoles negros con queso blanco rallado), entre muchos otros.

Resulta una verdadera compensación a la nostalgia de los sabores venezolanos para los migrantes cuando estas delicias se consiguen cerca y con frecuencia. Por fortuna, cada vez surgen nuevos emprendedores que se animan a prepararlos para consumo de sus connacionales y clientes locales.



En el caso de Bogotá, ya hay bastantes tiendas y restaurantes que ofrecen estos tres productos con la calidad y el sabor originales. Los tequeños también se consiguen congelados y los envían a domicilio. Las empanadas se han popularizado por toda la ciudad tanto en restaurantes como en puestos informales. Y los cachitos de jamón son el producto estrella en panaderías y pastelerías de venezolanos.

Regalamos a nuestros lectores una mini guía de establecimientos donde pueden con la mayor confianza conseguirlos.

Los tequeños y las empanadas figuran en los menús de Venezuela Bistró (@Venezuela.Bistro / 322 4515142 / 322 8011793) y de Naguará de arepas! (@naguarepasgourmet 311 5706245).

En Antóiate Venezuela (@antojatevzlaycol / 321 4344109) se puede solicitar a domicilio los tequeños congelados.

Los cachitos de jamón los ofrecen en Pan Casero Café (@pancasero cafe / www.pancasero.com.co) y en Beaujon Patisserie (@beaujonpatisserie / 322 7952361). ¡Buen provecho!



AMNISTÍA
INTERNACIONAL



Un evento de Amnistía Internacional

LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Amnistía Internacional es un movimiento global de más de 10 millones de personas en más de 160 países. Durante años la organización ha realizado labores de investigación, educación y campañas por la reducción de la violencia hacia las mujeres.

Actualmente está desarrollando el proyecto *No Hay Lugar Para Abusos: Bienvenida Venezuela* junto con el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (Acnur), con el objetivo de mejorar la vida de personas venezolanas en situación de mayor vulnerabilidad y refugio en Colombia, Perú y Ecuador, prestando especial atención a las mujeres y las niñas y las personas supervivientes de la violencia sexual y de género.

Aspiramos que este sea un espacio de intercambios sobre lecciones aprendidas y buenas prácticas ante los desafíos de prevención y respuesta a casos de violencia basada en género en centros de atención a refugiados y migrantes de Venezuela.

Adjuntamos una invitación e información para su registro a esta actividad.

- Fecha: 10 y 11 de mayo del presente año.
- Lugar: Centro Empresarial Chapinero, Cámara de Comercio, Calle 67 nro. 8-32/44, Bogotá DC.
- Hora: de 8:30 am a 4:00 pm. Incluye almuerzo y refrigerios ambos días

Para asistir regístrese en amnest.info/10y11M o escriba a: Juan Navarrete, juan.navarrete@aiven.org

En Trasncho Cultural online

FRESA Y CHOCOLATE

La aclamada pieza del cubano Senel Paz (que dio origen a la película de Tomás Gutiérrez Alea) puede disfrutarse en la cartelera digital del Trasncho Cultural. Retrata la relación entre Diego, un artista homosexual, militante de la libertad, y David, un joven universitario infectado de doctrina y prejuicios, en la Cuba castrista de los años 70, régimen encarnado en el personaje de Miguel, un oscuro funcionario gubernamental.

Fresa y Chocolate habla al espectador de la intolerancia hacia dos grandes bloques: la orientación sexual y la ideología política, y de cómo esa intolerancia puede ser vencida por la amistad, que es otra de las formas en las que se expresa el amor.

Juan Vicente Pérez, Daniel Rodríguez, Wadih Hadaya interpretan a Diego, David y Miguel, bajo la dirección de Héctor Manrique.

Solo tienen que acceder a www.trasnchococutural.com, buscar Programación Web y ubicar la obra seleccionada. Cuesta tres dólares.

