



Ávila/Monserrate

COMPROMISO DEMOCRÁTICO

Editores: Xiomara Rauseo, Alfonso Molina, Tulio Hernández. Diseño y RRSS: Shymmy Azuaje

avilamonserrate



www.avilamonserrate.com



Acto en la Casa de Nariño

LA COMUNIDAD VENEZOLANA AGRADECE AL PRESIDENTE DUQUE



Al son que nostoquen
**UNA HISTORIA RECIENTE DE LA DANZA
EN VENEZUELA POR MARCY RANGEL**



Habla Lucas Gómez, Gerente de Fronteras
**BALANCE DE POLÍTICAS
SOBRE MIGRACIÓN**



En Bogotá y toda Colombia
**SABORES VENEZOLANOS CADA
VEZ MÁS PRESENTES**



Cinco miradas a Caracas
**RETRATOS DE LO IRRETRATABLE
CON VASCO SZINETAR**

Acto en la Casa de Nariño

LA COMUNIDAD VENEZOLANA AGRADECE AL PRESIDENTE DUQUE

**Palabras de David Smolansky
Comisionado del Secretario
General de la OEA para la
crisis migratoria venezolana**

Me complace enormemente estar reunidos en el Palacio de Gobierno de Colombia para reconocer, honrar y, sobre todo, agradecer al presidente Iván Duque por su compromiso con los migrantes venezolanos y su liderazgo vanguardista para proteger a quienes huyen de la dictadura más peligrosa y cruel que impera en el hemisferio occidental.

Cerca de dos millones de venezolanos han sido recibidos gracias a una política solidaria, generosa y fraterna. Presidente, usted se desprendió de cálculos políticos y comprendió muy bien la necesidad de atender a quienes huyen de la cuarta hambruna más grande del planeta y a quienes escapan de un territorio que ha servido de santuario para los grupos irregulares armados, el narcotráfico y las violaciones sistemáticas a los derechos humanos.

Usted, a través de su política de fronteras abiertas, facilitó que cientos de miles de niños, niñas y adolescentes accedieran a la educación. Su determinación permitió que muchas mujeres que no podían dar a luz en Venezuela y llegaban casi desahuciadas de tanto caminar pudieran ser atendidas en este país para que tuvieran a sus hijos. Además, gracias a la Resolución 8470 decenas de miles de recién nacidos evitaron la apatridia y hoy son ciudadanos colombianos.

La mitad de su período como Jefe de Estado le tocó enfrentar una pandemia que sacudió al mundo y aumentó aún más las brechas de desigualdad en Latinoamérica y el Caribe, pero aun así, los venezolanos recibieron la vacuna contra la Covid-19, sin ningún tipo de



exclusión, garantizando un derecho humano como es el acceso a la salud cuando en Venezuela escasean las medicinas y se politiza la salud pública.

Presidente, usted que maneja bien las estadísticas, permítame compartirle algunos datos que reflejan la magnitud de este deslave humano, como yo lo he llamado. Colombia es el segundo país receptor de refugiados del mundo. Si los dos millones de venezolanos en Colombia viviesen en una misma ciudad, sería la cuarta más grande del país, superadas

solo por Bogotá, Medellín y Cali. Es decir, la cantidad de venezolanos en Colombia supera a la población entera de ciudades como Cartagena y Barranquilla.

El 30% de los desplazados venezolanos en todo el mundo residen en Colombia y cuando incorporamos a quienes han transitado, el 50% reside o ha cruzado por este país. La cantidad de migrantes y refugiados en Colombia es similar a la sumatoria de los desterrados venezolanos que hay en Ecuador, Chile, Brasil, Argentina, Panamá, República Dominicana y



México. Y digo esto para que dimensionemos que estamos frente a la crisis migratoria más grande que ha habido en la historia de la región y que proyecta a ser la más grande del mundo para finales de 2022.

Somos 6.2 millones de desterrados. Un país fuera de un país. La diáspora venezolana supera la población total de países como Noruega, Panamá o Costa Rica. Es una tragedia.

Pero usted, Presidente, supo entender bien esa tragedia que hemos padecido los venezolanos culminando su gestión con la implementación del Estatuto Temporal de Protección. Una política ejemplar a nivel mundial en materia migratoria. La otorgación de este documento integra, protege y hace visibles a todos los venezolanos. Y me complace muchísimo cuando lo promulgó el año pasado después que lo empezamos a discutir por primera vez su implementación en la Asamblea

General de la OEA, en Medellín en 2019, cuando le presenté con el secretario general, Luis Almagro, el primer informe regional sobre los flujos migratorios venezolanos y la urgencia de un mecanismo ágil y eficiente para la regularización.

Cuando hizo el anuncio, yo dije que de temporal no tiene nada, Presidente, todo lo contrario, es vanguardista al durar diez años. Es invaluable el alivio y estabilidad que esta política puede representar para dos millones de venezolanos. En América Latina a veces se habla de las décadas perdidas, pero permítanme expresarles que el Estatuto Temporal de Protección representa una década de ganancia y desarrollo no solo para los venezolanos, sino para toda Colombia.

Durante sus cuatro años de gestión siempre

ha mantenido una política de fronteras abiertas, permitiendo que los venezolanos puedan ingresar por vía regular sin solicitar visa y con pasaporte vencido. Puede sonar menor, pero cuando se viola el derecho a la identidad —que es otro derecho humano— como se viola sistemáticamente en Venezuela y las solicitudes de visas proliferan en la región, estas decisiones marcan la diferencia y promueven una migración regular, segura y ordenada.

Para seguir leyendo este artículo, siga este vínculo...

<http://avilamonserrate.com/site/2022/08/02/la-comunidad-venezolana-agradece-al-presidente-duque/>

Al son que nos toquen

UNA HISTORIA RECIENTE DE LA DANZA EN VENEZUELA POR MARCY RANGEL

TULIO HERNÁNDEZ

El pasado sábado 9 de julio, en el Hostal Masaya del Chorro de Quevedo, en Bogotá, un nutrido y entusiasta grupo de venezolanos y colombianos nos reunimos para participar en la presentación del libro *Al son que nos toquen, una historia reciente de la danza en Venezuela*, escrito por la periodista venezolana Marcy Rangel, formada en la Universidad Católica Andrés Bello y egresada de la maestría en Gestión y Políticas Culturales de la Universidad Central de Venezuela.

Un encuentro que estuvo apuntalado con la presentación del coreógrafo y también músico Rafael Nieves, quien además de su danza ejecutó piezas de bandola, un instrumento fundamental de la música tradicional venezolana.





Fotos cortesía: Marcy Alejandra Rangel



Al son que nos toquen hace un recorrido por el movimiento de la danza contemporánea en Venezuela a través del testimonio de por lo menos veinte directores de compañías, comenzando en el año 1960 hasta llegar al año 2011 cuando, según la cronología que realiza la autora en las páginas finales, se cierra la sala Luisela Díaz.

El libro, concebido gráficamente como una propuesta escenográfica, gracias al diseño de Yonel Hernández y Eddymir Briceño, apoyado en fotografías de Roland Streuli y la coordinación editorial de Rodnei Casares, repasa lo fundamental del trabajo creativo de compañías, bailarines y bailarinas, en un orden cronológico que, como lo explica la autora en su presentación, cuenta de manera articulada la historia de la danza en conjunto con la historia de la era democrática del país.

Son cuatro capítulos que comienzan con el trabajo pionero de Sonia Sanoja y 'El negro' Ledezma, herederos del trabajo fundacional de Griska Holguin, y va recorriendo el desarrollo profesional de numerosas agrupaciones y creadores que alcanzaron su plenitud en las décadas de los 80 y 90 del siglo XX hasta que, tal y como lo explican Marcy Rangel, "Hugo Chávez, como Presidente de la República, produjo una disolución progresiva de todos los logros que había tenido la disciplina hasta entonces".

En las palabras finales del texto se produce una mezcla de emociones, entre un cierto reclamo por la necesidad de políticas públicas que apoyen de manera más consecuente la actividad danzaria en el país y la esperanza de continuidad basada en la certeza de que Venezuela "remite a un imaginario lleno de movimiento, mestizaje, música y alegría". El baile y la fiesta como dos de los términos que mejor definen la identidad del venezolano se hizo presente en aquel acto del sábado 9 que terminó con una buena parte de los presentes 'echando un pie' al ritmo de salsa. Bailando al son que tocaran.

Habla Lucas Gómez, Gerente de Fronteras

BALANCE DE POLÍTICAS SOBRE MIGRACIÓN



ALFONSO MOLINA

A punto de finalizar el gobierno del presidente Iván Duque, se torna necesario hacer un balance de sus notables políticas migratorias. Para hacerlo hablamos con Lucas Gómez, profesional en Geografía e Historia de la Universidad de La Rochelle en Francia, con una maestría y un doctorado del Instituto de Estudios Políticos de París - Sciences Po Paris. En 2020 sucedió a Felipe Muñoz en la Gerencia de Fronteras (GF) de la Presidencia de la República. Esta es nuestra conversación.

¿Cómo ha sido el trabajo entre GF y Migración Colombia?

Esta articulación ha sido una prioridad y es una pieza clave para la implementación del Estatuto Temporal de Protección para Migrantes Venezolanos. La Presidencia de la República creó en 2021 un comité de seguimiento del ETPV hacia una atención integral y la oferta institucional de servicios en el proceso de regularización. Está liderado por el director del Departamento Administrativo de la Presidencia (Dapre) y entre



sus miembros permanentes se encuentran GF, Consejería de Transformación Digital, Gestión y Cumplimiento, Cancillería y Migración Colombia.

Priorizó siete sectores para la integración: Salud, Educación, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Departamento Nacional de Planeamiento, Prosperidad Social, Trabajo y Financiero. Cada sector definió metas de interoperabilidad e inclusión de la población regularizada en la oferta institucional para 2021 y 2022. Ha avanzado en la inclusión, solventado cuellos de botella en la implementación del ETPV, generado información para diferentes actores y facilitado el trabajo conjunto para optimizar la atención como la entrega masiva de PPT con la oferta de otros sectores como vacunación, solicitud de encuesta Sisbén, entre otros.

¿Cuáles fueron los aportes de GF para propiciar la integración y la asistencia social de los migrantes?

La GF, ahora Oficina para la Atención e Integración Socioeconómica de la Población Migrante, fue apoyo y garante

en la interoperabilidad entre las entidades involucradas en la regularización de la población migrante y su integración socioeconómica.

Gestionó el intercambio entre sectores y entidades para la toma de decisiones con información oportuna y de calidad, así como el marco jurídico y técnico que permitiera dicha interoperabilidad.

La GF ha visibilizado la importancia de los cambios de narrativas sobre el reciente flujo migratorio. Ha institucionalizado la gobernanza migratoria a nivel local, con espacios de articulación intersectorial y multinivel: las Mesas Migratorias y los Puestos de Mando Unificado (PMU).

La GF, junto con el PNUD, elaboró la estrategia de 'Generación de Ingresos y Empleabilidad de la Población Migrante' y también participó en la inclusión de un capítulo en la Ley 2136 de 2021 de Política Integral Migratoria (PIM) para la integración social y económica de los migrantes y en su reglamentación. Otros de los grandes logros de este gobierno es la elaboración del Conpes 4100

'Estrategia para la Integración de la Población Migrante Venezolana como Factor de Desarrollo para el País', que busca dejar una hoja de ruta para la atención e integración de la población migrante para el próximo gobierno que tendrá una duración de 10 años.

La GF, con el apoyo del Programa Integra de USAID, lidera los Centros Intégrate en 9 ciudades con alta recepción migratoria, para orientar sobre la oferta pública y privada de servicios que permitirán su efectiva integración en Colombia.

¿Mejorarán las condiciones de vida de los migrantes con la reapertura de las relaciones diplomáticas?

Aunque no hay muchos detalles, debe seguir existiendo una respuesta coordinada a la integración social y económica. Puede que la reapertura de las relaciones contribuya a mejorar las condiciones de vida, pero el esfuerzo debe estar en lograr una verdadera integración. Los migrantes continuarán en Colombia, aportando económica y socialmente al país y se debe crear oportunidades claras y reales. Es

fundamental conocer del siguiente gobierno cómo funcionará la legalización de títulos expedidos en Venezuela, pues el empleo formal es una llave importante para mejorar las condiciones de vida.

¿Considera que el intercambio comercial contribuirá a la integración social binacional?

Las fronteras nunca estuvieron cerradas del lado colombiano. Fue Nicolás Maduro quien todos estos años ha impedido el tránsito y el comercio de forma regular. El intercambio contribuirá al desarrollo de las economías fronterizas y disminuirá riesgos como trata y tráfico de personas, de las que son especialmente vulnerables las mujeres, las niñas, niños y adolescentes.

Sus efectos se verán a mediano y largo plazo y complementarán los grandes esfuerzos de integración social y económica realizados por este gobierno, que se reflejan en el Conpes 4100, la expedición del ETPV, la Política Integral Migratoria y la movilización de importantes recursos de cooperación internacional para complementar nuestra respuesta.

Con el reconocimiento del régimen de Maduro ¿qué les recomendaría a los perseguidos políticos?

Les diría que Colombia cuenta con una institucionalidad robusta con aplicación plena de principios de derecho internacional. Por más que haya un reconocimiento al gobierno de Maduro, Colombia seguirá siendo parte de instrumentos que los protegen, como la Convención de Ginebra de 1951 y la Declaración de Cartagena de 1984. Los venezolanos pueden acceder y solicitar refugio cuando su vida, seguridad o libertad corran peligro por sus posiciones políticas.

SABORES VENEZOLANOS

En Bogotá y toda Colombia

SABORES VENEZOLANOS CADA VEZ MÁS PRESENTES

RUT MONTENEGRO

Los sabores venezolanos han ido calando en Colombia. Así como en las formas del habla, como algunas palabras y expresiones comienzan a ser adoptadas por los locales, muchas preparaciones criollas cobran cada vez más protagonismo en la escena culinaria bogotana y del resto del país. En grandes establecimientos y en los pequeños, como las llamadas cigarrerías, así como en restaurantes de tipo corrientazo, ya se pueden encontrar y probar productos, alimentos y platos de origen venezolanos.

Es el caso de las arepas rellenas con una mezcla de pollo desmechado y aguacate, es decir, una reina pepiada; de los picantes regionales que se consiguen en las grandes cadenas de supermercados; los diferentes tipos de quesos e incluso pan de jamón en épocas navideñas. Tropezarse en una calle cualquiera de la ciudad con la pizarrita del menú de desayuno que ofrece —entre changua y caldo de costilla— empanadas de pabellón, con salsa de ajo incluida, no solo puede sorprender o generar una reflexión sociológica, también puede jalegrar el día!

Para seguir recordando nuestros sabores, ofrecemos en esta entrega tres recetas, en versiones breves, de estos platos que empiezan a formar parte de manera cotidiana de las cartas gastronómicas bogotanas.

Salsa de ajo venezolana

(350 g de salsa aprox.)

Ingredientes

2 huevos
4 dientes de ajo grandes
310 ml de aceite vegetal
15 g de jugo de limón
Sal al gusto
Cilantro al gusto



Preparación

1. Poner en la licuadora los huevos a velocidad mínima
2. Agregar el aceite en forma de hilo hasta lograr el espesor deseado
3. Agregar el resto de los ingredientes
4. Almacenar en la nevera



Pabellón criollo

Del plato nacional venezolano, conformado por carne desmechada, caraotas (frijoles negros), tajadas de plátano maduro y arroz blanco, ofreceremos la receta de la carne.

Carne desmechada

Para 6 personas

Ingredientes

Carne para desmechar (falda, en Venezuela; sobrebarriga, en Colombia)

Sofrito

(todos los aliños cortados en cuadritos pequeños)

3 cebollas
1 pimentón
2 dientes de ajo
4 ajíes dulces
3 tomates
Cilantro al gusto

Preparación

1. Sancochar la carne con aliños al gusto
2. Desmechar la carne (reservar el caldo)
3. Sofreír los aliños en una sartén
4. Agregar la carne desmechada y sal al gusto
5. Agregar una taza del caldo
6. Dejar cocinar a fuego bajo por 20 minutos

Reina pepiada

Relleno para 6 arepas

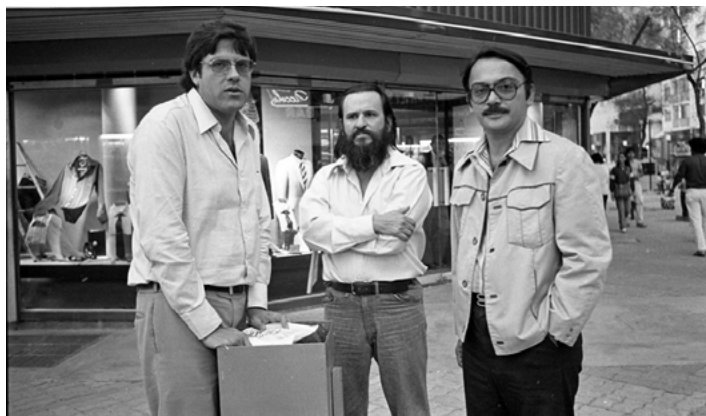
Ingredientes

1 pechuga de pollo
1 aguacate grande
Mayonesa al gusto
Sal al gusto
½ cucharadita de cebolla rallada (opcional)



Preparación

1. Sancochar la pechuga de pollo con aliños al gusto
2. Hacer un puré de aguacate
3. Desmechar el pollo
4. Mezclar el puré de aguacate con el pollo desmechado
5. Agregar mayonesa, sal y cebolla rallada al gusto



Cinco miradas a Caracas

RETRATOS DE LO IRRETRATABLE CON VASCO SZINETAR

Para concluir la celebración de los 455 años de Caracas, La Catedral Permanente de Imágenes Urbanas presentará su quinta conversación con la obra y las palabras de Vasco Szinetar. Será en el marco del ciclo Caracas retratadas en cinco miradas fotográficas, creado y dirigido por el sociólogo y escritor Tulio Hernández, junto a la Fundación para la Cultura Urbana (FCU).

Escribe Hernández: "Vasco Szinetar, como los antiguos griots, es la memoria de una ciudad, también de un país, quizás de un continente. Ha retratado cientos de personas, quizás miles de personas, cientos de momentos, quizás millares de momentos, pero no es un documentalista oficial, ni actúa como un archivo frío. Vasco ama a sus fotografiados. Si no son sus amigos íntimos los trata como tal. Los convierte. Ha retratado a Caracas en el rostro de sus personas y personajes, grupos y agrupaciones, lugares oscuros y de luz. Días de desenfado, otros de sobriedad."

La conversación será el sábado 9 de agosto a las 11 de la mañana hora de Venezuela y 10 de la mañana hora de Colombia.

Acceda a la plantilla de registro del ciclo a través del siguiente enlace:

https://us06web.zoom.us/webinar/register/WN_prwsElp6SR-mDeYAZjjsPFw

Luego del registro recibirá un correo electrónico de confirmación con el link para unirse a la conferencia en línea.



Con presencia venezolana

XXIII ENCUENTRO NACIONAL DE CRÍTICOS Y PERIODISTAS DE CINE

Del 12 al 15 de agosto, en la ciudad de Pereira, Risaralda, se llevará adelante el XXII Encuentro Nacional de Críticos y Periodistas de Cine, según informó su director y organizador Germán Ossa. Reunirá a una treintena de personalidad del cine colombiano para analizar el cine hecho por mujeres y el futuro de la crítica cinematográfica.

Venezuela estará presente a través la dramaturga, poeta y cineasta Yoyiana Ahumada Licea, cuyo nuevo mediotraje *Ricardo Corazón de La Vega* será exhibido en la noche inaugural, con la presentación del crítico de cine colombiano venezolano Alfonso Molina.

Al día siguiente, en la tarde del sábado 13, Alfonso Molina presentará su ponencia *Cine con acento femenino*, un estudio sobre las realizadoras venezolanas más importantes.

En la tarde del domingo 14, Yoyiana Ahumada Licea presentará su ponencia *En la era de la informanía, el testimonio sigue siendo el rey*.



SERIADOS